



**JIMENA LA TORRE**

Ojos marrones

Pelo castaño

56kg

1,67

Idiomas

Inglés - Intermedio  
Castellano Neutro

BIO

Desde 1996 hasta la actualidad trabaja como actríz. Desde el comienzo de su carrera Jimena se ha desafiado en desarrollar al mismo tiempo sus propios proyectos como guionista y realizadora. Protagonizó la película Bar el chino junto a Boy Olmi. Fue parte de El Fondo del Mar y la serie Los simuladores de Damian Zsifrón, Historias mínimas de Eliseo Subiela, Permitidos de Ariel Winograt, Rosarigasinos junto a Federico Luppi y Ulises Dumond, La mala verdad junto a Alberto de Mendoza, Puerta de Hierro de Victor Laplace, programas de televisión como Tres padres Solteros con Juan Leyrado , Jesús el heredero con Joaquín Furriel entre otros. Obras de teatro como Boquitas Pintadas de de Manuel Puig, La que besó y la que no beso de Maruja Bustamante, El burgués gentil hombre adaptación de la obra de Moliere con dirección de Claudio Gallardou , Antígona de Anhouil entre otras obras. Participó en mas de 350 campañas publicitarias nacionales e internacionales. Realizó el cortometraje La Noche del Florero (2010). Desde 2017 junto a Esteban Student. Docente y Script Doctor argentino, Los Simuladores de Damián Szifrón, El clan de Pablo Trapero entre otros, desarrolla bajo su tutoría La chica de rosa, largometraje tipo biopic y Rio Deseado, serie de ficción que aborda la problemática del río y sus humedales.

En el año 2019 recibió la beca internacional sagai para capacitarse en el estudio de Susan Batson en New York.

Actualmente forma parte del elenco Cielo Grande, serie Juvenil con producción de Netflix (2021-2022).

FORMACION

2017-2021 Formó parte del taller de guión, La Guia, junto a Esteban Student.

En el año 2019 recibió la beca internacional sagai para capacitarse en el estudio de Susan Batson en New York.

Se ha formado con Fernando Piernas, Rubén Szuchmacher, Joy Morris, Betriz Mattar como sus maestros principales en actuación. Durante el 2015 formo pàrte del grupo de entrenamiento de Roxana Randon. Además realizó el seminario intensivo junto con Javier Daulte. En 2018 realizó el curso de actuación frenta a cámara con Manuel Vicente y Veronica Scneck en Sagai. EN 2017 entrenó la técnica de Susan Batson con Mariana Hanono. Entre 2007 y 2014 ha entrenado la técnica de Fedora Aberasturi – Sistema consciente para la técnica del movimiento junto a Cristina Suarez.

Ha realizado talleres de danza junto a Viviana Iasparra, entrenamiento de actores con Ada de Benedicto, barrater con Cristina Torrado, Yoga en Ananda Yoga, danzas Clásicas con Susana Calegari. Circo en estudio la arena. Estiramiento con Andrea Cohan. Canto con Susana Naidich y tango junto a Lorena Ermocida, Osvaldo Sotto entre otros.

TRABAJOS

Televisión

2022- 2021

**Cielo Grande**

NETFLIX

2015

**Conflictos modernos**

TELEFE

2014

**Camino al amor**

TELEFE

2007

**La lola**

AMERICA

2006

**Hechizada, un cortado**

TELEFE

2006

**Hermanos y detectives**

Dir. Damián Zifrón

2005

**Quien es el jefe?**

TELEFE

2004

**Epitafios**

HBO

2004

**Jesús el heredero**

CANAL 13

2004

**Jesús el heredero**

CANAL 13

2004

**Sin codigos**

CANAL 13

2003

**Tres padres solteros**

TELEFE

2003

**Los simuladores**

Dir. Damián Zifrón - TELEFE

2002

**El destino de Angélica**

Dir. Eliseo Subiela

1999

**Trillizos**

TELEFE

1999

**Mamitas**

CANAL 9

1999

**Campeones**

CANAL 13

1999

**El loco**

CANAL 13

1998

**Dibu**

TELEFE

1998

**Verano del 98**

TELEFE

1997

**Chiquititas**

TELEFE

1997

**Como vos y yo**

CANAL13

**Maria crescencia**

Para canal XXI - DOCUMENTAL

Cine

2019

**La noche nocturna**

De Gastón Portal- largometraje

2017

**La mujer canción**

de Martin Piñeiro - CORTOMETRAJE

2017

**La reina roja**

de Camila Romero - CORTOMETRAJE

2016

**Permitidos**

Dir. Ariel Winograt- LARGOMETRAJE

2014

**Carajo**

Dir. Sebastian Lopez/video clip - CORTOMETRAJE

2013

**Puerta de Hierro**

Dir. Victor Laplace

2010

**La noche del florero**

Guión y Dirección de Jimena La Torre- CORTOMETRAJE

2010

**La mala verdad**

Dir. Miguel A. Rocca- LARGOMETRAJE

2009

**Amor en Tránsito**

Dir. Lucas Blanco -LARGOMETRAJE

2008

**Negro Buenos Aires**

Dir. Ramón Tremens - LARGOMETRAJE

2006

**Día naranja**

Dir. Alejandra Zpalzik -LARGOMETRAJE

2003

**R.S.V.P**

Dir. Juan Pablo Martínez- CORTOMETRAJE

2003

**El fondo del mar**

Dir. Damián Szifron -LARGOMETRAJE

2003

**Bar el chino**

Dir. Daniel Burak -LARGOMETRAJE

2002

**El malentendido**

Dir. Leo Ricciardi- CORTOMETRAJE

2001

**Rosarigasinos**

Dir. Rodrigo Grande -LARGOMETRAJE

2001

**Vacaciones en la tierra**

Dir. Sebastián de Caro -LARGOMETRAJE

1999

**Gallega com bac**

Dir. Guillermo - CORTOMETRAJE

1999

**The last post**

Dir. Dominique Santana - CORTOMETRAJE

1999

**Salsipuedes**

Dir. Diego Rivera -LARGOMETRAJE

1998

**Un argentino en Nueva York**

Dir. Juan J. Jusid -LARGOMETRAJE

1996

**Sin palabras**

Dir. Carolina Hughes- CORTOMETRAJE

Teatro

2018

**Lo que tu quieras**

Dir. Paola Matienzo

2017

**Pescando en la bañera**

Dir. Leonel Dolara

2015

**La que besó y la que no besó**

Dir. Mariano Dossena

2013/14

**Dime que me quieres**

Dir. Umbra Colombo

2006

**Boquitas pintadas**

Dir. Paula Travnik

2005

**Canto de Sirenas**

Dir. Alejandro Leopardo

2001

**El Chancho Burgues -adaptac. El burgues gentil hombre de Molliere-**

Dir. Claudio Gallardou

2000

**Antígona adaptacion en unipersonal de Jean Anhouil**

Dir. M. Santin

1999

**Breve teología para locos**

Dir. Luis González

1998

**Memoria de un pueblo sin dique**

Dir. M. Santin

1998

**Lastima que sea una pérdida**

Dir. Rubén Pires

1997

**Remitente**

creación colectiva, grupo Divinas Difuntas

Comerciales

1996-actualidad

**+350 campañas nacionales e internacionales**

**Algunos de ellos:**

2018

**Axión**

2017

**Plenitud**

- LATINOAMERICA

2016

**TyC sports**

ARGENTINA

2016

**Hughies**

ARGENTINA

2014/15

**Banco Supervielle**

2014

**Chevrolet**

2014

**La campagnola**

Premios/Nominaciones

2004

**Actríz revelación/premios Condor de plata**